



Noah, Mermaid Legend/Atlantis on the Border
人魚伝説～境界線上のアトランティス

第一章

南国風の美しい海が広がっている。
透き通った海面には、ところどころ泡が立って
海中に暮らす生き物の存在を感じさせる。

作・ショウ成神

海の中の風景。主人公の人魚、ノアが優雅に泳いでくる。
まだ遠景だが、手に先が三又に分かれた槍のような物を持っている。
青い髪とその姿から、人魚であることがわかる。



ひゃっほっい

水中から勢いよくジャンプする人魚ノアの全身アップ。
ノアの年齢は 17 歳。
上半身は筋肉質で逞しく、下半身は美しく光る鱗で覆われている。
手に持ったトライデント（先が 3 つに分かれた海神が持つ槍）を
振り回しながら、凛々しく美しい若者の人魚が、
突然画面いっぱいに派手に登場する。

また別のパーツの一部が
飛んでくる。

ノアの鎧となる
金属製のパーツの一部が
飛んでくる。

ノアの首元のアップ。
ノアの手が、太い革製の
チョーカーについた
ボタンを押す。



四方八方からパーツが飛んで来て
それがノアの上半身を覆う鎧になる。
戦闘態勢になったノア、
歓喜に満ちた表情で。

ノアが空を見上げると
はるか上空の雲の中に
何者かの姿がポツンと小さく見える

ノアと敵対する天上界に暮らす天使、ヴァルターの全身。
雲間に浮かぶ豪華な椅子に座り、下界を見下ろしている。
ヴァルターの手には巨大な鎌が握られている。

銀白の長い髪、背には見事な羽、優雅で美しい容姿を持つヴァルター。
だが、その視線は冷たく、残酷そうな雰囲気漂わせ、
薄ら笑いを浮かべながら、ノアのいる海中を見下ろしている。

ノアの「このやろう」
という顔のアップ。

ヴァルターのアップ。
他者を蔑む冷たい視線。
バカにしたような薄笑い。

空飛ぶ機能を備えた鎧（戦闘服）で、ノアは戦いのために
海中を飛び出し、上空に向かっていく。

首
飛ばすよ

ヴァルター

ガキーン
ンツ

おらあー本能の
おもむくままに

ノア

シャーツツ

ノアとヴァルターが戦う
槍と鎌が激しくぶつかり
火花が散る。

ノアが背負っている網には
大量のカニやエビが
入っている。

子供の頃のノアの姿。
翼の生えたサメの上に
小さいノアが乗っている。

大量
シュリリン
大量シュリ

ザビ子アップ。
嬉しそうに。

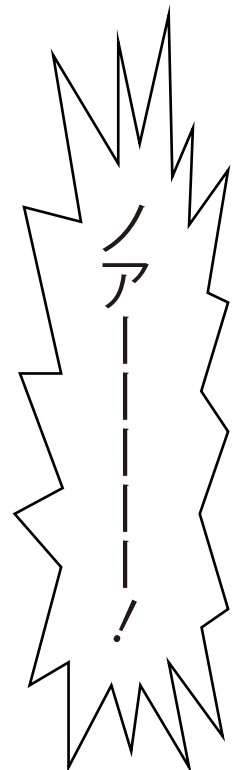
ザビ子
帰ってきたね

ノア、肩に乗るペット
ブルーシュリンプの
ザビ子の方を向いて語りかける。

お疲れ様
そのホク口大好き

アイシアがノアに
ダイブして抱きつく。

満面の笑みで
遠くからノアのところに
泳いでくる人魚のアイシア。
ノアより少しだけ年上の
セクシーなお姉さん。



やっと帰って
きたんだし逃さない

身を離そうともがく
ノアに構わず
じゃれつくアイシア。

やめろよー

ノア、じゃれつくアイシアに対し
恥ずかしそうに。

いやー

ノア何とか逃れる。
アイシア、全身を震わせて悲しむ。

おままごとで
遊ぼー

アイシア、ノアにしがみつき
ノアを逃がさないようにする。

時はたち……

ノア

さあ怪物狩りに
行くか？

成長した現在のノア、怪物狩りの
準備をしている。肩にはザビ子。

ポヨン

グラマラスな美女に成長した
アイシア、ノアの背中に
わざとらしく胸を押し付ける。

ノア大人になったわね
やっぱりそのホクロ
好きだわ！ 気をつけて
行ってらっしゃい

アイシア

離れる
シュリ

アイシアの行動に
ムツとしている
サビ子。

わ、わ、わお

赤面するノア。

海には三種の
神器がある

静寂を感じさせる海の中。

王家の宝として
宝物庫にパールがある

王家の宝を収めている宝物庫の外観。
荘厳な印象の建物。

人魚の世界には

王家の宝の一つパール。
貝が開いている状態で
中のパールが見える。

薄暗い洞窟の中。

洞窟の外観。
洞窟は木でできた
扉によって閉じられている。

洞窟の最奥部が見える。

洞窟の道が続く。

海の女神、
ティアマトの世界には
刀がある
その刀は2メートルを
超える長刀である

海の女神、ティアマトの世界で
宝物とされている刀が洞窟の奥に置かれている。
美しく荘厳な、長い刀。

海に住む魔女
イカ魔女の
世界には
鏡がある

イカ魔女が暮らす洞窟の中には
つららがたくさんあり
それらが光っている。

海の魔女、
イカ魔女の世界の洞窟。

薄暗い怪しいイカ魔女の洞窟の中には
三種の神器の一つである鏡がある。
鏡は、壁に釘のようなもので立てかけてある。
その下には、鏡を支えるチェストがある。

三種の神器の伝説を表す壁画。

これらの神器は、
代々それぞれの
種族が継承して
きたものである

三種の神器の伝説を表す壁画。
3つが揃ったことで
雷鳴が轟くシーンが描かれている。

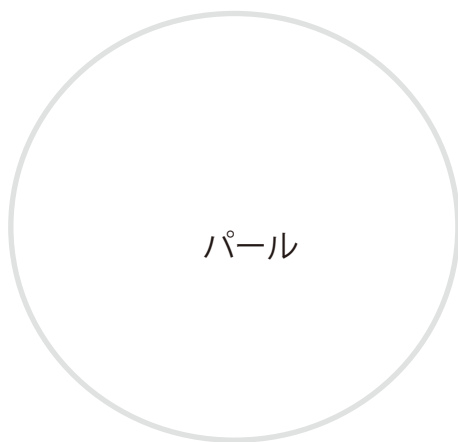
3つを同時に持つと
雷鳴が轟き

三種の神器の伝説を表す壁画。
力を持った何者かが
世界を支配している状況が描かれている。

全てを思い通りに
できる力を
得ることができると
言われている

海の中に存在し、それぞれに威厳と魅力を放つ三種の神器の姿。

左手に刀、真ん中にパール、右手に鏡があり
それぞれが神の力を宿すオーラをまとっている。



洞窟の奥に置かれた宝物の刀。

その刀を、
何者かの手が掴む。

刀を魔法の力を宿す袋に入れる手元。

三種の神器の一つ、長刀が
収められたティアマトの洞窟。
宝を守っているはずの
衛兵が倒れている。

イカ魔法の洞窟の奥に置かれている宝物の鏡。
そこに何者かの影が、現れる。

鏡を取る手元のアップ

イカ魔法が暮らす
洞窟に続く宝石の道。
左右の道、壁際には、
色々な宝石が
乱雑に散らばっている。

画面いっぱいに登場する海の女神、ティアマト。
全身が銀色のウロコに覆われ、長い髪を持ち、下半身は蛇のように長い。
美しい顔姿ではあるが、その一方で凄みと恐ろしさを感じさせる存在。
ティアマトは、世界の形が
まだはっきりしていない頃から存在する海の支配者で、
多くの神々や怪物を生み出した大いなる母神。

画面は、海の魔獣が生まれる様子。
卵から、様々な魔獣たちがかえっている。

その近くには、魔獣の隊長、蟹の怪物
ザンキの大きなシルエットが見えるが、
その姿は鮮明ではない。

。

ザンキの上半身は甲冑を着たたくましい男性で
下半身が蟹の姿を持つ、勇猛果敢なキャラクター。

伝令です！
宝物殿の三種の神器の
刀が盗まれました！

海の魔女、ティアマトのところに
伝令のカニが報告に来る。

イカ魔女か！

カニ C

人魚の仕業か！

カニ B

宝が盗まれた！

カニ A

今まで食べられてきた

ティアマト
悔しそうな表情で。

我慢できない！

ティアマト
怒りの表情アップ。
歯ざしりし悔しがる。

我が愛しき子供たち
同胞の恨みを晴らすのだ！

演説をするティアマト
それを聞き、
士気を高めるカニたちの軍勢。

ザンキ頼みましたよ！

お任せを、いざ参らん

魔獣の軍団の将軍、ザンキ登場。
ティアマトの言葉に
頭を垂れ、胸に手を当てて誓う。

ゴーツ

バチバチ

バチバチ

海の魔獣の軍団が雄叫びをあげて進軍する。
バチバチと音を立てる雷のブレスを吹きながら。

ククク
今日もいい宝石が
とれたねえー

イカ魔女の住処。イカ魔女が登場。
イカ魔女は、長い髪をもち
全身銀色の光る鱗のような衣装をまとった
怪しい雰囲気的美女。
イカ魔女の住すむ洞窟には宝石がどっさり
花畑のように落ちている
イカ魔女。悪魔的な表情で、宝石を眺めながらつぶやく。

こいつは
だまされやすい
簡単なヤツだった

イカ魔女、宝石を見ながら
怪しく、ニンマリ笑う。

宝石を手を持つイカ魔女。

イカ魔女の回想シーン

もっと願いを
叶えて欲しい！

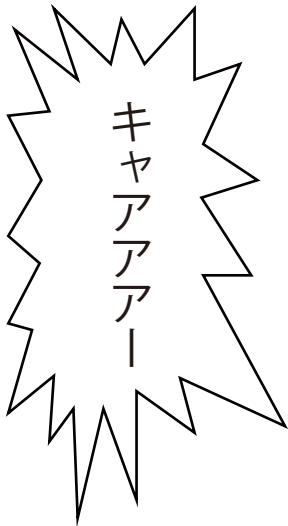
イカ魔女の前にひざまづく
女人魚 A
必死に懇願する。

いっわ
こっちくうんじやん

イカ魔女が女人魚 A を別の部屋に導く。
だがその部屋は、人魚を宝石へと
変えるための部屋だった。

バチバチ

イカ魔女が人魚 A に魔法をかけ。
手をふるるとバチバチと音を立てながら
稲妻のようなエネルギーが放出される。



バチバチ

バチバチ

イカ魔女の放ったエネルギーが女人魚 A を襲う。
人魚 A は体全体が感電し、閃光に包まれ悲鳴をあげる。

人魚 A は宝石にされてしまう。

宝石箱を開ける
イカ魔女の手。

イカ魔女の洞窟の中。
部屋のあちこちに宝石がたくさんあり
その中に特上の宝石が入った
豪華で大きな宝石箱がある。

フフフ
この大きな宝石は
特上の人魚のものよ

ひときわ輝く大きな宝石を持ち、
悪魔的な表情で笑うイカ魔女。

きよこの私は
どうかしら？

宝石を身に付けようと
クローゼットのある部屋に向かうイカ魔女。

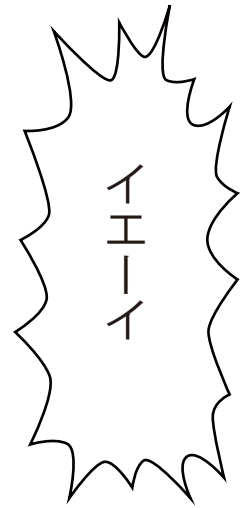
誰なの
私の大切な鏡を
奪ったのは！

鏡がないわっ

クローゼットを開け
鏡がないことに気づき
絶叫するイカ魔女。

許さないわー

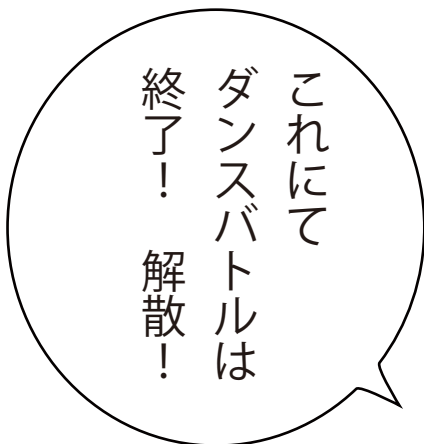
イカ魔女、怒りの表情。



海の世界、皆が集まる広場が、
ダンスバトルの会場になっている。
派手な飾り付けの中で、多くの海の生き物たちが
楽しそうに踊っている。
ノアも友人のA太とアルの3人で
王子様のような派手な衣装を着てダンスをしている。



踊りながらイルカが作るバブルをくぐるノア。



会場のステージに立つ司会者。
マイクで参加者に呼びかける。

今日も
うまくいっただな

ノア

ああ 今日も
キメキメだったぜ
オレ

A太

カニせんべい
食べに行くかー

ノア

今日も可愛い
オネイさん
いるかな？

アル

カニせんべいは
ラスト1枚よー

「カニ屋千年堂」の看板がかかった
一昔前のお団子屋のような店先で
ハッピーを着た美人看板娘が
通りすがりの客の呼び込みをしている。

3人、泳いで
移動する。

俺が欲しい！

呼び込みを聞いて、顔色を変えるノアとA太、
真剣な表情で同時に叫ぶ。

俺が欲しい！

僅差でノアが先に到着。
せんべいを確保する。

二人はダッシュで
せんべい屋へ泳いで行く。

若だけ
ずるいっす

アル、看板娘に近づき、
自分も突撃しようとするが……。

ポツ

ノアかわいい
好き！

看板娘、ノアに近づいて
抱きしめる。
ノア、照れて真っ赤になる。

あーれー

看板娘は近づいてきたアルにパンチをくらわせ、
アル、素早いアッパーにかっ飛ばされる。

ノアが勝ち
カニせんべいを
ご機嫌で食べている。

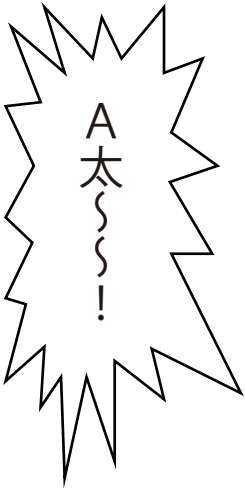
いんやうー！

A太が帰る準備
遅かったからだろ！

今日のは最後の
1枚だったのに

A太が
ガッカリしながら泳ぐ。

ノアとA太がせんべいをめぐって
小競り合いを始める。



軍団が通り過ぎた後、ぐったりとうなだれている A 太。
ノア、A 太の異変に急いで駆け寄る。



A 太を抱き起こすノアの深刻な表情アップ。
意識がない A 太を見て絶叫する。

A太!
そんな……

しっかりしろよ……

手前に A 太を抱き抱え、泣き叫ぶノア。
向こうのほうからアルも駆け足で泳いでくる。

息がない……

もう死んでいる

ノアとアル、涙をあふれさせながら息絶えた A 太を抱く。

チクシヨウツ

なんで
こんなこと
に
ッ

A 太を抱きかかえ半泣きで叫ぶノア。